

# Afrique 2015

## Les artistes mauritaniens s'engagent

**C**'est devant un parterre de journalistes que M. Djibril Diallo, directeur du Bureau des Communications de l'Administrateur du Programme des Nations Unies pour le Développement a présidé en présence de Mme Cécile Molinier, représentante Résidente du PNUD dans notre pays la cérémonie de lancement

d'Afrique 2015.

Au cours de cette rencontre Malouma Mint El Meidah, Tiedel M'baye et Simakha Mamady ont apposé leur signature à côté de celle de Dibril Diallo sur une charte les engageant à se lancer dans une sensibilisation sur les OMD. Ensuite M. Diallo a animé une conférence de presse au cours de laquelle il a précisé que c'est la première fois que le Réseau Afrique 2015 est lancé sur le plan national. Sur les raisons du choix de la Mauritanie, M. Diallo a précisé que le pays a fait beaucoup d'efforts dans la voie de la réalisation des OMD, mais sur le plan international, dit-il, ces efforts ne sont pas connus. L'autre raison du choix, c'est la position stratégique de la Mauritanie, pays arabe et africain.

Beaucoup de questions ont été posées par les journalistes. L'un des collègues de la radio s'est demandé si vraiment le PNUD a les moyens de ses ambitions et est-ce que le terrain est suffisamment balisé? Un autre collègue s'est demandé si vraiment la Mauritanie est un modèle de réussite? Un autre s'est demandé si Malouma de par sa position de militante de l'opposition aura la tâche facile pour bien remplir sa mission?

Sur la première question, M. Diallo a précisé que le travail concerne tout le monde. Les pouvoirs publics, les organisations gouvernementales et la société civile et si chacun s'y met, il n'y a aucun doute que d'ici 2015 l'objectif sera atteint sur certains points et réduit de moitié sur d'autres. Sur la deuxième question, il a indiqué que le PNUD juge l'effort. Mais il a mis en garde contre le risque de dormir dans ses lauriers.

Sur la question concernant Malouma, l'intéressée a répondu elle-même. Elle a informé le public qu'elle a reçu des excuses sur l'embargo dont elle a fait l'objet des années durant. D'ailleurs, elle considère sa participation à la chanson du livre comme un retour des autorités vis à vis d'elle à de

meilleurs sentiments.